

Cahier de doléances des teinturiers de Bourges (Cher)

Par plusieurs représentations, la communauté des teinturiers a représenté que la draperie et bonneterie étaient tombées par le mauvais ouvrage des teintures, parce qu'il se trouve bien du monde qui fait la teinture sans la connaître, n'ayant point de pouvoir de travailler, ce qui a contribué à la décadence dudit corps.

Cependant, nous désirons que les abus des finances soient réprimés, c'est ce que nous désirons de nos officiers.

Kerchove, ancien syndic.